

# le 5 février 2024 / carte d'information # 115



1 place Attane F – 87500 Saint-Yrieix-la-Perche  
www.cdla.info  
tél. + 33 (0) 5 55 75 70 30

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS  
ministère de la Culture – DRAC Nouvelle-Aquitaine,  
Région Nouvelle-Aquitaine, Ville de Saint-Yrieix-la-Perche

**Généreux compagnon de route du cdla, Paul-Armand Gette s'en est allé le 8 janvier.**

► Actuellement au Cdla ► 12 janvier – 29 juin

**Motifs. Exposition collective concoctée par Mehryl Ferri Levisse**

**Mehryl Ferri Levisse 1985 - 2023**

Exposition produite par le Centre des livres d'artistes.

► Actuellement au Cdla ► 12 janvier – 16 mars

**Anne Balanant Fjall - Bók - Bátur. Livres d'artistes en Islande**

En islandais, le mot kjölur désigne la quille du bateau, le dos du livre et la cime des montagnes.

Exposition produite par le Centre des livres d'artistes suite à sa résidence en 2022.

► La collection – Enrichissements

**Paul-Armand Gette**

*Karagmacalle pour un chauffard*

Collage titré, signé et daté à l'encre noire.

Paris, 14. 3. 63.

– 1 f. ; 32 x 23,6 cm. Fragments de photocopie en noir sur papier blanc collés sur une feuille de papier gris-beige.

inv. n° 049 23

**Mehryl Ferri Levisse**

*FESSE-MATHIEU*

Carte postale.

s. l. : édité par l'artiste. 500 ex. dont 20 numérotés et signés, 2022.

réalisée à l'occasion de l'exposition Balak #13 /Luxembourg Art Week

– 1 carte ; 10 x 15 cm, imprimée sur carton blanc, en couleurs au recto. Verso imprimé en vert. A l'endroit du timbre l'image d'une tête de satyre imprimée en couleurs.

inv. n° 050 23. Don de l'artiste.

**Claude Closky**

*MUMMY AND DADDY TEACHING THE WORD TONGUE*

[Bruxelles] : morepublishers, coll. «morewords» (8), 2023. 10 ex. + 5 E.A.,

signés et numérotés. Exemple n° 5.

– 1 pl. de lettres adhésives noir mat ; 33 x 270 cm.

– 1 clé USB bleue contenant 2 fichiers de type PDF, l'un avec les instructions pour l'installation de la pièce ; l'autre permettant de reproduire la planche de lettres.

– Dans 1 enveloppe en plastique bulle noir sur laquelle est collée une étiquette en papier blanc : titre, noms d'auteur et d'éditeur, colophon.

inv. n° 055 23

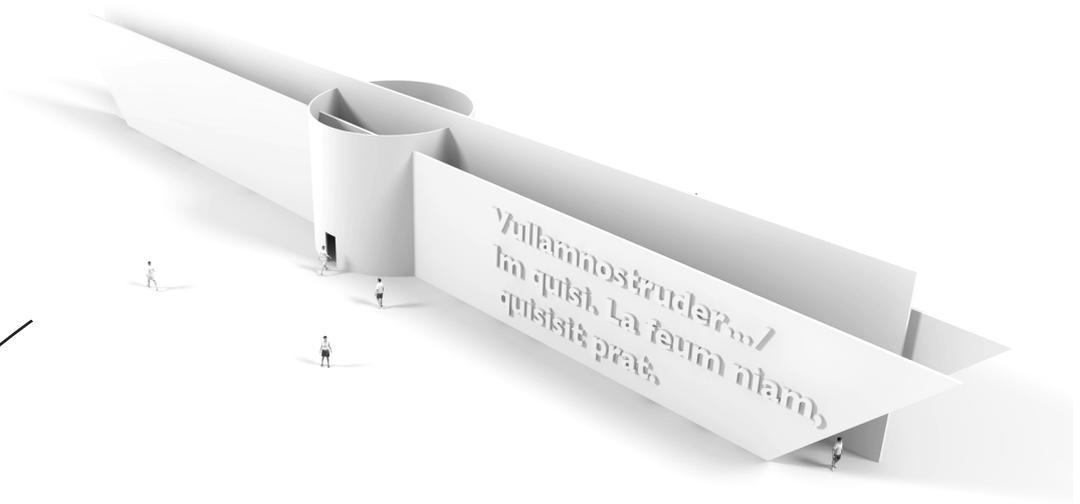
► A signaler – Exposition(s)

→ **Jean-Jacques Rullier**, Château-Gontier-sur-Mayenne, Musée d'art et d'histoire,

17 février – 14 avril 2024.

**au verso un «post-scriptum» de Jean-Édouard Berguel ØНЬ : 02Nø - maq.24**

Diffusée sous forme de fichier numérique, la carte d'information du Cdla peut vous être envoyée en format papier sur simple demande.



Øњ : 02№ - маq.024

**Vullamnostruder.../  
Im quisi. La feum niam,  
quisitit prat.**

Ulla feugiam dolorerosto dolortion ut la at laoreet wis autat dolorpe rostit augait euguerit ilit dolenis do od min henis dolobore mod et praesecte feum illam zzril er inci blaore do consecet, quamconsecte duisim voluptatem quis acipsum sandigna faccum doloborper incillam diam velit wis nulla augiam, vel iliqui eugait, sequam er se mod minci tat. Ulputat augait nulla con ulla core delissecte moloreet iliquis molent at. Ut lam irilit lut vero dolupta tionsequatue mod tie commy nullut.

