

30 publications discrètes inscrites dans le fonds du cdla

(qui ne figurent pas dans la collection des Éts. Decoux)

Per Kirkeby, *Blå, tid*, [Copenhague] : Panel 13, 1968

David Mayor, *Fourteen Pages*, [IAC 7], Oldenburg : International Artist's Cooperation, édité par Klaus Groh, [1969]

Robert Lax, *Mostly Blue*, New York : Journeyman Press, 1971

Hanne Darboven, *Information*, Milan : Flash Art Edizioni, 1973

herman de vries, *The Wittgenstein Papers I & II*, Bern : Artists Press, 1974

J. H. Kocman, *JHK's Chromatographic Book*, IAC 41, Friedrichsfehn : International Artist's Cooperation, édité par Klaus Groh, 1974

Henrik Gajewski, *Eliza Gajewski*, Varsovie : Remont Gallery, [1975]

Ian Hamilton Finlay & Michael Harvey, *National Flags Series : Utopia*, [Stonypath] : The Wild Hawthorn Press, [1975]

Peter Downsbrough, *A place – Düsseldorf*, Düsseldorf : Galerie Maier-Hahn, 1977

Bernard Aubertin, *Essai sur le feu*, The Eschenau Summer Press Publications, édité par herman de vries, 1980

Jipí Valoch, *Three Possibilities*, The Eschenau Summer Press Publications 21, édité par herman de vries, 1980 [1982]

Maurizio Nannucci, *Only Paper*, Freidberg : Edition Hoffman, [1981]

[Nicolaus Koliusis], *[Schau dem Licht in die Augen]*, [The Eschenau Summer Press], édité par herman de vries, 1985

Wolfgang Schmidt, *Worte Machen*, The Eschenau Summer Press Publications 23, édité par herman de vries, 1985

Jean-Marie Krauth, *Ce jeudi l'après-midi*, Paris : Galerie Bama / Dunkerque : École régionale des Beaux-Arts, 1987

Ian Wilson, *Section 53*, Vancouver : Fine Arts Gallery, University of British Columbia, 1989

Barbara Bloom, *Signature Handkerchief*, New York : Printed Matter, 1990

Pascal Le Coq, *Un seul chemin de fer*, carnet unique, [s. d.]

Mark Themann, *The Book of Questions & The Book of Answers*, [s. l. : édité par l'artiste], 2001

[Adel Abdessemed], *Il Meglio delle Tre Religioni*, [Milan : Galleria Laura Pecci], [2003]

Frédéric Laé, *Une épreuve vierge*, Brest : Zédélé éditions, 2004

Éric Watier, *Elle*, [Montpellier : édité par l'artiste, 2004]

Derek Sullivan, *Statements. Lawrence Weiner*, [Toronto : édité par l'artiste], 2005

Amélie Dubois, *Avant d'admettre l'absurde, on épuise toutes les solutions*, [s. l. : édité par l'artiste], 2008

Hélène Leflaive, *Formulaires*, Rennes : Lendroit Galerie, 2009

Simon Cutts, *The Manifestation of the Poem*, [Ballybeg] : Coracle Press, [2011]

Klaus Scherübel, *Vol. 17* (jaquette du catalogue + *que 20 ans après*), Berlin : Sternberg Press / Vienne : Generali Foundation, 2015

Joaqim Chancho, *Din A5*, Barcelone : Macula Aurea, 2017

Denicolai & Provoost, *Morelight*, Bruxelles : MOREpublisher, 2020

Romarc Hardy, *Marcel*, [Fermanville : produit par l'artiste], 2020